



VANESA MARTÍN

“Todas las mujeres que habitan en mí (reedición)”

Firma de ejemplares

Consulta condiciones de acceso en www.fnac.es

Lunes 2 de 18:00h a 20:30h

Vanesa Martín publica una nueva edición de su último trabajo “Todas las mujeres que habitan en mí”, que ya es disco de platino. El disco incluye el Cd Original más 1 tema inédito “Caída libre”, “Me dejó marchar” en directo, la versión de “De tus Ojos” by Carlos Jean y una nueva versión de “La primera vez” con la chirigota de Cádiz, Los Niños Sin Nombre. Además incluye un DVD con gran contenido, “En el aire” un documental sobre la gira “Todas mas mujeres que habitan en mí” con imágenes de Latinoamérica, Europa y España más un extracto del directo de su concierto del pasado 27 de septiembre en el Wizink Center de Madrid, parte del programa emitido por Movistar0 “Sesiones Movistar+” y 6 vídeo clips.



NUEVO
TALENTO
FNAC

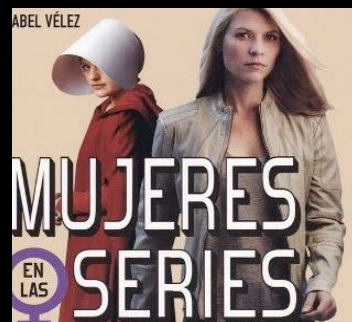
PRESENTACIÓN NUEVO TALENTO DE FOTOGRAFÍA FNAC

“Another Laponia” de Pedro Jareño
Un ensayo fotográfico sobre la despoblación y la memoria

Miércoles 11 19:00h

Una ventana que alumbró el hogar, un pasado abandonado, una llamada que no es contestada, un rostro que no es vislumbrado, conforma el trabajo de Pedro Jareño. El autor pretende, a través de una búsqueda más sensorial que documental, encontrar las claves de su relación actual con el lugar donde pasó las vacaciones de su infancia, Puebla de San Miguel, una pequeña población perteneciente a la comarca valenciana Rincón de Ademuz. La exposición recrea un espacio ajeno a nosotros, pero cercano a la memoria del autor donde conviven la nostalgia y el reconocimiento de una tierra ya lejana que su familia se vio obligada a abandonar en los años sesenta para poder prosperar. “Durante mi infancia recorrí y visité este lugar en períodos vacacionales. En la actualidad lo sigo haciendo, ya que me proporciona sensaciones que en la ciudad no encontraría jamás. Estas sensaciones forman el grupo de imágenes de este proyecto. Un conjunto que, sin embargo, no quiere ser una descripción gráfica del lugar. Sino que se han realizado para descubrir mi relación con el entorno y las personas que en él habitan, con la problemática de la despoblación al acecho”. Pedro Jareño.

BARCELONA, Fnac Triangle.
Del 5 de noviembre de 2019 al 15 de enero de 2020



“MUJERES EN LAS SERIES”

De Anabel Vélez
Presentación y firma de ejemplares con la autora

Martes 3 19:00h

Leer Mujeres en las series es un magnífico ejercicio para reconocer los cambios sociales que han afectado a la mujer en los últimos tiempos y ver en paralelo cómo ha sido esa evolución en la sociedad y en la pequeña pantalla. Desde los inicios de la televisión, las mujeres se han visto relegadas a papeles de madres, esposas, novias o hijas de algún hombre. Siempre como secundarias, como objeto de deseo, como compañeras del protagonista. Pero durante décadas han ido haciéndose un hueco, pasando de ser meras secundarias a protagonistas por derecho propio. Así pues, la lectura de este libro se convierte no solo en un ameno entretenimiento sino que sirve para establecer un debate sobre el papel de la mujer en la sociedad actual. Esa es, pues, la pretensión de Anabel Vélez, reconocida autora de libros que muestran cómo las mujeres han influido en la sociedad aportando su inteligencia, su espíritu combativo, su creatividad y sus planteamientos vitales para cambiar el desigual mundo en el que vivimos.



“FARIÑA: LA NOVELA GRÁFICA”

De Luis Bustos
Presentación y firma de ejemplares con el autor y la presencia de Nacho Carretero

Miércoles 4 19:00h

La novela gráfica del fenómeno editorial de no ficción, de Nacho Carretero. En los años noventa, el 80 por ciento de la

cocaína desembarcaba en Europa por las costas gallegas. Aparte de su privilegiada posición geográfica, Galicia disponía de todos los ingredientes para convertirse en la «nueva Sicilia»: atraso económico, una centenaria tradición de contrabando por tierra, mar y ría, y un clima de admiración y tolerancia hacia una cultura delictiva heredada de la época de los «inofensivos» y «benefactores» capos del tabaco. Como si se tratase de un ensayo ilustrado, sumándole mucha acción y aventura, Fariña. La novela gráfica -que incluye un epílogo inédito y revelador de Nacho Carretero- nos relata de manera magistral los antecedentes, el presente y el futuro del narcotráfico en Galicia.



“MARVEL, ¡QUÉ HERMOSA ERES!”

De Arturo González
Presentación y firma de ejemplares con el autor

Martes 10 19:00h

Marvel, ¡qué hermosa eres! Tú que desde los años sesenta llevas contándonos, a base de pequeñas historias enlazadas, un gran e interminable relato de superhéroes y superheroínas que abarca el universo entero. Primero a través de los cómics, luego en películas y en series... Ahora que estás en tu mejor momento, vamos a hacerte el homenaje que mereces. Pero como una disertación de tamaño enciclopédico no te haría justicia, hemos pensado en diseñar a medida la guía que todo fan o fan incipiente de Marvel desearía tener. ¿Cuál es la historia de Marvel? ¿De dónde vienen sus personajes y quién los creó? ¿Por dónde empiezo si deseo adentrarme en este enmarañado universo con tanta intrahistoria? No te preocupes, en este libro encontrarás el tutorial que estabas buscando acompañado de todo tipo de anécdotas y curiosidades que te apasionarán si aspiras a ser un experto en Marvel.



“LA ABUELA”

De Chris Pueyo
Actuación en directo y firma de ejemplares

Sábado 14 18:00h

“Mi familia es una mierda. Excepto mi abuela. Me crío, me educó y me soltó; ninguna de las tres tarea fácil. Así que mi abuela es mi madre. Todo comenzó cuando mencionó lo de su testamento, aquella fue la chispa que encendió estas páginas. Y un martes por la tarde me senté a escuchar su historia, porque me parece importante saber de dónde venimos. Mi abuela vive en este libro. Y tienes que conocerla.” La Abuela es el regreso más maduro de Chris Pueyo. Personajes intensos, sacrificios personales, vivencias apasionantes y el genuino estilo del autor se reúnen en una novela que emocionará a sus lectores hablándoles de corazón a corazón.



RUBÉN POZO Y LICHIS

Mesa para dos”
Firma de ejemplares

Viernes 13 19:00h

A veces, en esto de la música, uno no sabe si está ante un loco o ante un idiota. ¡Qué irónica es la vida! De pequeños, los niños quieren llegar a ser estrellas de la música, vender mucho (sic) y subirse a un escenario; ser populares pero no caer en el fracaso, ¿pues acaso la fama maquilla el tropiezo? Hay en Rubén Pozo y Lichis un aura de perdedores que sobreviven con elegancia en el noble arte del rock and roll. Después de Pereza (en el caso de Rubén) y La Cabra Mecánica (en el de Lichis), los dos publicaron sus respectivos trabajos en solitario. Rubén firmó “Lo que más” (Sony, 2012), “En marcha” (Sony, 2015) y “Habrá que vivir” (Sony, 2017). En lo tocante a Lichis, “Modo avión” (2014) y “Mariposas & torneos de verano” serían los dos largos de su discografía hasta el día de hoy, sin olvidar otros proyectos en los que ha participado, como La Pandilla Voladora, Miguelito o los Troublemakers Blues Review. El 30 de mayo de 2018, se supo que Rubén y Lichis estaban ensayando juntos. Se gestaba “Mesa para dos”.

